

Języki obce z „4 K”

26.09.2020 r. (sobota) godz. 10.00 – 14.00

Program

10.00 – 10.10

10.10 – 11.00

11.00 - 12.00

12.00 – 12.20

12.20 – 13.20

13.20– 13.40

13.40 – 14.00

Rozpoczęcie ko

„4K” za zamkni

eksperta, dr Gr

Prezentacja i up

- Techniki
amator,
animato
- Praca m
nauczyo
w I LO w
- „4 K” w
Drabare
i niemiec

Przerwa

Prezentacja i up

- Klasa o
angielsk
- Włącza
języka n
ZS im. S
- Projekty
Jolanta
nauczyo
Radomi
doradca
niemiec

Regionalny Pur
mazowieckiego

– zadania RPI z
zarządzanych p

Oferta form dos

Podsumowanie

Warunkiem udziału w konferencji jest wypełnienie [\[formularza zgłoszenia\]](#)

Każdy uczestnik przed rozpoczęciem konferencji otrzyma na podany w zgłoszeniu adres e-mail link do wydarzenia.

Zachęcamy też do odwiedzenia strony

EDJ <https://edl.ecml.at/Home/tabid/1455/language/pl-PL/Default.aspx>

Kontakt: Katarzyna Małkowska-Gąska, konsultant MSCDN ds. języków obcych,
katarzyna.malkowska@mscdn.edu.pl ; tel. 29 744 41 20

W programie:

- **dr Grzegorz Śpiewak - „4K” za zamkniętymi drzwiami klasy językowej: od koncepcji do mądrej lekcji**
 - O tym, że nowoczesna edukacja w ogóle, a edukacja językowa w szczególności, może dawać uczniowi o wiele więcej niż samą wiedzę i „twarde” umiejętności przedmiotowe, mówi się od wielu lat. Wśród wielu koncepcji postulujących wzbogacenie działań pedagogicznych
 - o umiejętności „meta-przedmiotowe”, „kluczowe” czy „miękkie”, ważne miejsce zajmuje koncepcja tzw. czterech „K”.
 - W trakcie części sesji omówię pokrótce podejście „4K” jako ważną odpowiedź na wyzwania, z jakimi niewątpliwie przyjdzie się nam mierzyć w kolejnych latach i dekadach XXI wieku, oczywiście pod kątem jej potencjalnej wartości dla nowoczesnego nauczyciela języka obcego. Nie poprzestanę na teoretycznym wprowadzeniu, wiedząc z doświadczenia, że droga od ogólnej koncepcji do mądrej, skutecznej, angażującej lekcji, nie jest ani prosta ani łatwa. Pokażę więc szereg konkretnych przykładów zastosowania wszystkich czterech „K” – lub przynajmniej niektórych z nich – w pracy językowca.
- **Jan Nowak - Techniki kreatywnego pisania w klasie j. obcego**
 - Uczniowie mają wiele problemów z pisaniem w języku obcym. Jeszcze więcej problemów, jeśli chodzi o pisanie kreatywne. A co, gdyby zacząć od przepisywania istniejących już dzieł literackich? Metoda kreatywnego przepisywania sztuk teatralnych pozwala przyzwyczaić uczniów do rozwijania kompetencji językowych w piśmie, zarówno w rozumieniu jak i produkcji.
- **Joanna Piotrak - Praca metodą WebQuest podczas lekcji języka francuskiego**
 - W trakcie prezentacji przedstawię jak wykorzystałam poznaną przeze mnie podczas szkolenia metodę WebQuest, w celu zaangażowania moich uczniów do zorganizowania francuskiej kolacji. Projekt jest uniwersalny i po niewielkich modyfikacjach może zostać wykorzystany na lekcji każdego języka obcego.
- **Katarzyna Drabarek - „4 K” w projektach międzynarodowych eTwinning i Erasmus**
 - +
 - Czy jest możliwe kształtowanie kompetencji kluczowych realizując

międzynarodowe projekty? TAK. Podczas wystąpienia zostaną zaprezentowane przykłady dobrych praktyk projektów eTwinning i Erasmus+ rozwijających krytyczne myślenie, kreatywność, komunikację i kooperację.

- **Małgorzata Krajewska - Klasa odwrócona w praktyce**
 - Jak odwracają inni, czyli dobre praktyki pracy z modelem klasy odwróconej. Przykładowe lekcje krok po kroku. Cele, etapy, narzędzia.
- **Marzena Sosińska - Włączamy myślenie na języku niemieckim**
 - Pokażę przykłady zastosowania w praktyce szkolnej wybranych narzędzi myślenia krytycznego i elementów notatki graficznej poznanych podczas projektu "Włącz myślenie. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi" w kompetencji językowym "TOCek na językach".